Cahier d'écriture arabe

Les 28 lettres et la hamza, leurs formes dans le mot, des mots à recopier, puis al-Fātiḥa et les trois dernières sourates.

1. L'arabe s'écrit **de droite à gauche**. Chaque ligne commence à droite de la page.
2. Pour chaque lettre, commence au **point numéroté 1** et suis la flèche. Les traits suivants et les points viennent ensuite, dans l'ordre des numéros.
3. La **ligne de base** est la ligne pleine : la plupart des lettres posent leur corps dessus ; certaines descendent en dessous (ج ر س ع ق ل م ن و ي).
4. Repasse d'abord les lettres grisées, puis écris seul dans les cases vides.
5. Écris lentement, avec un crayon. La régularité vient avec la répétition.

Cahier qui accompagne l'atelier d'épellation arabe. Forme des lettres : écriture naskh, la plus courante dans les livres et le muṣḥaf.



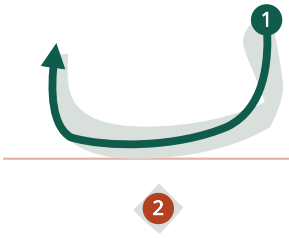
ا alif أَلِف

Commence au point numéroté 1 et suis la flèche.

à la fin	au milieu	au début	isolée
ـا	ـا	ا	ا

ا ا ا ا ا ا

ا ا ا



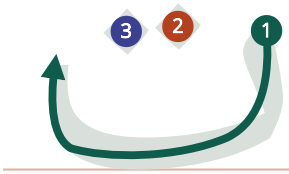
ب bāʾ بَاء

Commence au point numéroté 1 et suis la flèche. Pose le point en dernier.

à la fin	au milieu	au début	isolée
ـب	ـبـ	بـ	ب

ب ب ب ب ب ب

ب ب ب



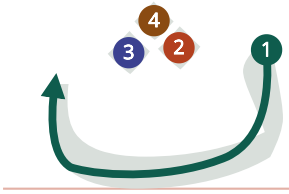
ت tāʾ تَاء

Commence au point numéroté 1 et suis la flèche. Pose les 2 points en dernier, de droite à gauche.

ـت	ـتـ	تـ	ت
à la fin	au milieu	au début	isolée

ت ت ت ت ت ت

ت ت ت



ث thāʾ ثَاء

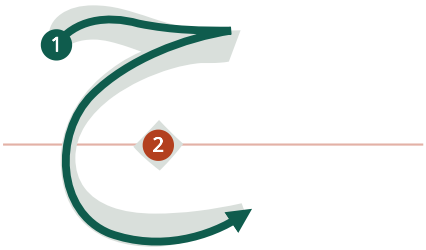
Commence au point numéroté 1 et suis la flèche. Pose les 3 points en dernier, de droite à gauche.

ـث	ـثـ	ثـ	ث
à la fin	au milieu	au début	isolée

ث ث ث ث ث ث

ث ث ث

ج jīm جِيم



Commence au point numéroté 1 et suis la flèche. Pose le point en dernier.

à la fin	au milieu	au début	isolée
ج	ـجـ	جـ	ج

ج ج ج ج ج ج

ج ج ج

ح ḥāʾ حَاء

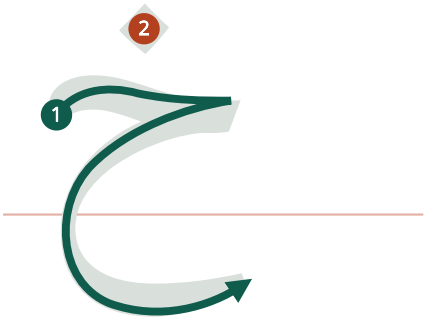


Commence au point numéroté 1 et suis la flèche.

à la fin	au milieu	au début	isolée
ح	ـحـ	حـ	ح

ح ح ح ح ح ح

ح ح ح



خ khāʾ خَاء

Commence au point numéroté 1 et suis la flèche. Pose le point en dernier.

à la fin	au milieu	au début	isolée
خ	خـ	خـ	خ

خ خ خ خ خ خ

خ خ خ

د dāl دَال

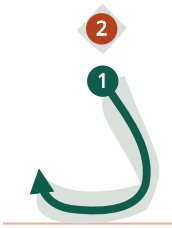


Commence au point numéroté 1 et suis la flèche.

à la fin	au milieu	au début	isolée
ـد	ـد	د	د

د د د د د د

د د د



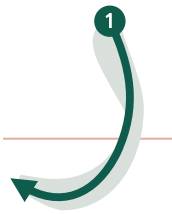
ذ dhāl ذَال

Commence au point numéroté 1 et suis la flèche. Pose le point en dernier.

à la fin	au milieu	au début	isolée
ـذ	ـذـ	ذـ	ذ

ذ ذ ذ ذ ذ ذ

ذ ذ ذ



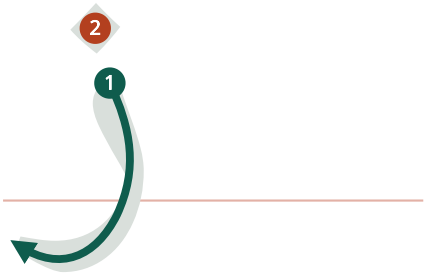
ر rāʾ رَاء

Commence au point numéroté 1 et suis la flèche.

à la fin	au milieu	au début	isolée
ـر	ـرـ	رـ	ر

ر ر ر ر ر ر

ر ر ر



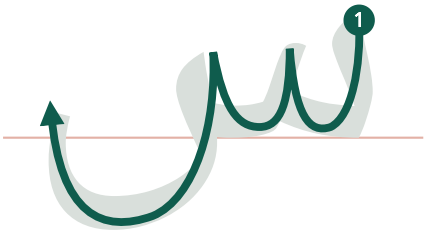
ز zāy زَاي

Commence au point numéroté 1 et suis la flèche. Pose le point en dernier.

ز	ز	ز	ز
à la fin	au milieu	au début	isolée

ز ز ز ز ز ز

ز ز ز



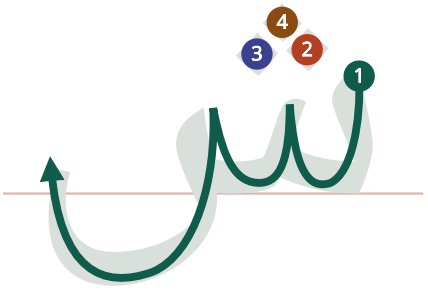
س sīn سِين

Commence au point numéroté 1 et suis la flèche.

س	سـ	سـ	س
à la fin	au milieu	au début	isolée

س س س س س س

س س س



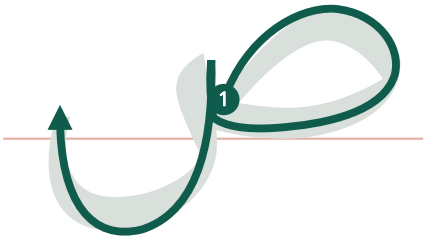
ش shīn شِين

Commence au point numéroté 1 et suis la flèche. Pose les 3 points en dernier, de droite à gauche.

ش	ش	ش	ش
à la fin	au milieu	au début	isolée

ش ش ش ش ش ش

ش ش ش



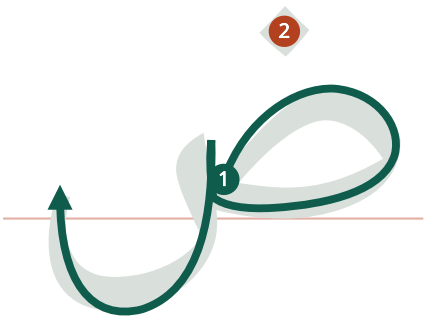
ص ṣād صَاد

Commence au point numéroté 1 et suis la flèche.

ص	ص	ص	ص
à la fin	au milieu	au début	isolée

ص ص ص ص ص ص

ص ص ص



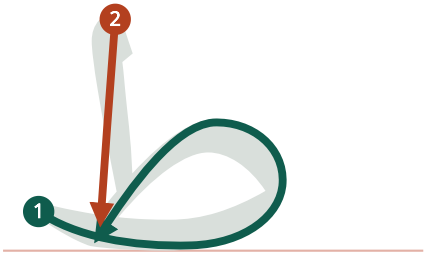
ض ḍād ضَاد

Commence au point numéroté 1 et suis la flèche. Pose le point en dernier.

isolée	au début	au milieu	à la fin
ض	ضـ	ـضـ	ـض

ض ض ض ض ض ض

ض ض ض



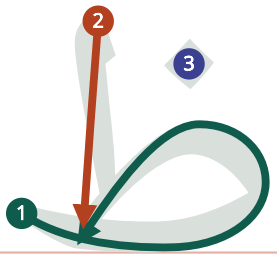
ط ṭāʾ طَاء

Commence au point numéroté 1 et suis la flèche. Trace ensuite le trait 2 (la barre verticale).

isolée	au début	au milieu	à la fin
ط	طـ	ـطـ	ـط

ط ط ط ط ط ط

ط ط ط



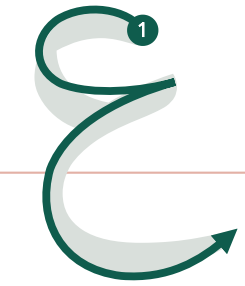
ظ ẓā’ ظَاء

Commence au point numéroté 1 et suis la flèche. Trace ensuite le trait 2 (la barre verticale). Pose le point en dernier.

à la fin	au milieu	au début	isolée
ظ	ظ	ظ	ظ

ظ ظ ظ ظ ظ ظ

ظ ظ ظ



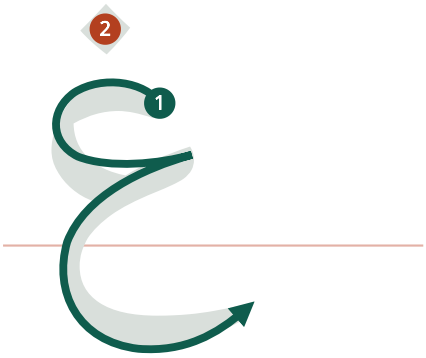
ع ʿayn عَيْن

Commence au point numéroté 1 et suis la flèche.

à la fin	au milieu	au début	isolée
ع	ع	ع	ع

ع ع ع ع ع ع

ع ع ع



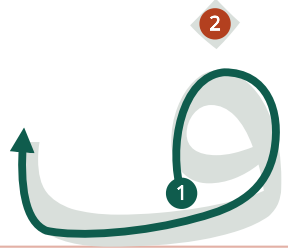
غ ghayn غَيْن

Commence au point numéroté 1 et suis la flèche. Pose le point en dernier.

isolée	au début	au milieu	à la fin
غ	غـ	ـغـ	ـغ

غ غ غ غ غ غ

غ غ غ



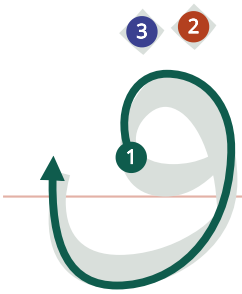
ف fāʾ فَاء

Commence au point numéroté 1 et suis la flèche. Pose le point en dernier.

isolée	au début	au milieu	à la fin
ف	فـ	ـفـ	ـف

ف ف ف ف ف ف

ف ف ف



ق qāf قَاف

Commence au point numéroté 1 et suis la flèche. Pose les 2 points en dernier, de droite à gauche.

isolée	au début	au milieu	à la fin
ق	قـ	ـقـ	ـق

ق ق ق ق ق ق

ق ق ق



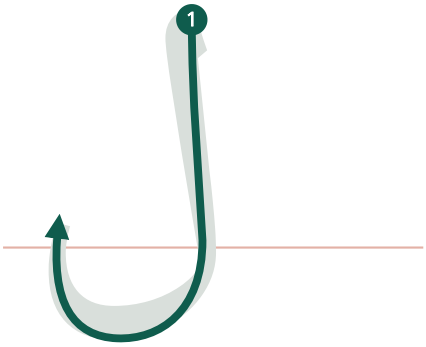
ك kāf كَاف

Commence au point numéroté 1 et suis la flèche. Trace ensuite le trait 2 (le petit signe intérieur).

isolée	au début	au milieu	à la fin
ك	كـ	ـكـ	ـك

ك ك ك ك ك ك

ك ك ك



ل lām لَام

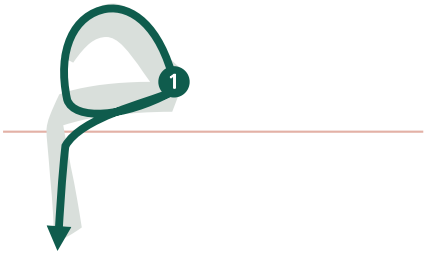
Commence au point numéroté 1 et suis la flèche.

ـل	ـلـ	لـ	ل
à la fin	au milieu	au début	isolée

ل ل ل ل ل ل

ل ل ل

م mīm مِيم



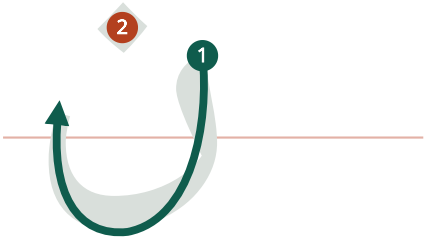
Commence au point numéroté 1 et suis la flèche.

ـم	ـمـ	مـ	م
à la fin	au milieu	au début	isolée

م م م م م م

م م م

ن nūn نُون



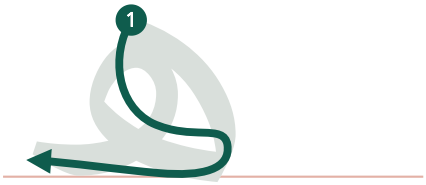
Commence au point numéroté 1 et suis la flèche. Pose le point en dernier.

ن	ـنـ	ـن	ن
à la fin	au milieu	au début	isolée

ن ن ن ن ن ن

ن ن ن

ه hāʾ هَاء



Commence au point numéroté 1 et suis la flèche.

ـه	ـهـ	ه	ه
à la fin	au milieu	au début	isolée

ه ه ه ه ه ه

ه ه ه

و wāw وَاو



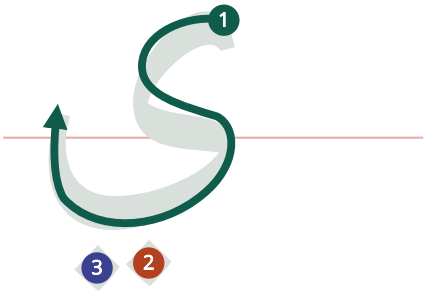
Commence au point numéroté 1 et suis la flèche.

à la fin	au milieu	au début	isolée
و	و	و	و

و و و و و و

و و و

ي yāʾ يَاء



Commence au point numéroté 1 et suis la flèche. Pose les 2 points en dernier, de droite à gauche.

à la fin	au milieu	au début	isolée
ي	ي	ي	ي

ي ي ي ي ي ي

ي ي ي

ء hamza هَمْزَة

Commence au point numéroté 1 et suis la flèche.



ء
isolée

ء ء ء ء ء ء

ء ء ء

Des mots à recopier · 1. La fatḥa

Chaque lettre porte une fatḥa : on dit « a ».

كَتَبَ — كَتَبَ — كَتَبَ — كَتَبَ

il a écrit

ذَهَبَ — ذَهَبَ — ذَهَبَ — ذَهَبَ

il est allé

جَلَسَ — جَلَسَ — جَلَسَ — جَلَسَ

il s'est assis

فَتَحَ — فَتَحَ — فَتَحَ — فَتَحَ

il a ouvert

خَلَقَ — خَلَقَ — خَلَقَ — خَلَقَ

il a créé

حَسَدَ — حَسَدَ — حَسَدَ — حَسَدَ

il a envié

Des mots à recopier · 2. La kasra

La kasra se place sous la lettre : on dit « i ».

عَلِمَ — il a su

شَرِبَ — il a bu

سَمِعَ — il a entendu

فَهِمَ — il a compris

مَلِكِ — roi de

إِبِلِ — des chameaux

Des mots à recopier · 3. La ḍamma

La ḍamma est un petit wāw au-dessus de la lettre : on dit « ou ».

كَرُمَ — il a été noble

كَرُمَ كَرُمَ كَرُمَ

حَسُنَ — il a été beau

حَسُنَ حَسُنَ حَسُنَ

رُسُلٌ — les messagers

رُسُلٌ رُسُلٌ رُسُلٌ

كُتُبٌ — les livres

كُتُبٌ كُتُبٌ كُتُبٌ

صُحُفٌ — les feuillets

صُحُفٌ صُحُفٌ صُحُفٌ

عُقَدِ — des nœuds

عُقَدِ عُقَدِ عُقَدِ

Des mots à recopier · 4. Le sukūn

Le sukūn (un petit rond) : la lettre n'a pas de voyelle et se colle à la syllabe d'avant.

قُلْ

dis

قُلْ قُلْ قُلْ

لَمْ

ne… pas

لَمْ لَمْ لَمْ

يَكْتُبُ

il écrit

يَكْتُبُ يَكْتُبُ يَكْتُبُ

يَشْرَبُ

il boit

يَشْرَبُ يَشْرَبُ يَشْرَبُ

يَلِدْ

il engendre

يَلِدْ يَلِدْ يَلِدْ

نَعْبُدُ

nous adorons

نَعْبُدُ نَعْبُدُ نَعْبُدُ

Des mots à recopier · 5. Les voyelles longues

ا après une fatḥa, ي après une kasra, و après une ḍamma : on prolonge la voyelle sur deux temps.

قَالَ
il a dit

قَالَ قَالَ قَالَ

كِتَابٌ
livre

كِتَابٌ كِتَابٌ كِتَابٌ

نُورٌ
lumière

نُورٌ نُورٌ نُورٌ

دِينٌ
religion

دِينٌ دِينٌ دِينٌ

يَقُولُ
il dit

يَقُولُ يَقُولُ يَقُولُ

سَمَاءٌ
ciel

سَمَاءٌ سَمَاءٌ سَمَاءٌ

Des mots à recopier · 6. Le tanwīn

La voyelle doublée ajoute un « n » qui s'entend sans être écrit : an, in, un.

كِتَابٌ

un livre

كِتَابٌ كِتَابٌ كِتَابٌ كِتَابٌ

بَيْتًا

une maison

بَيْتًا بَيْتًا بَيْتًا بَيْتًا

رَجُلٍ

un homme

رَجُلٍ رَجُلٍ رَجُلٍ رَجُلٍ

قَلَمٌ

un stylo

قَلَمٌ قَلَمٌ قَلَمٌ قَلَمٌ

بَابًا

une porte

بَابًا بَابًا بَابًا بَابًا

أَحَدٌ

un

أَحَدٌ أَحَدٌ أَحَدٌ أَحَدٌ

Des mots à recopier · 7. La chadda

La chadda (un petit « w ») double la lettre : la première est sans voyelle, la seconde porte la voyelle.

رَبٌّ — Seigneur de

رَبٌّ رَبٌّ رَبٌّ

عَلَّمَ — il a enseigné

عَلَّمَ عَلَّمَ عَلَّمَ

شَرٌّ — le mal de

شَرٌّ شَرٌّ شَرٌّ

حَقٌّ — une vérité

حَقٌّ حَقٌّ حَقٌّ

أُمٌّ — mère de

أُمٌّ أُمٌّ أُمٌّ

مُحَمَّدٌ — Mouhammed

مُحَمَّدٌ مُحَمَّدٌ مُحَمَّدٌ

Des mots à recopier · 8. L'article ال

Devant une lettre lunaire, le ل se prononce ; devant une lettre solaire, il disparaît et la lettre suivante se double.

ٱلْقَمَرُ

la lune (lettre lunaire)

ٱلْقَمَرُ ٱلْقَمَرُ ٱلْقَمَرُ

ٱلشَّمْسُ

le soleil (lettre solaire)

ٱلشَّمْسُ ٱلشَّمْسُ ٱلشَّمْسُ

ٱلْكِتَابُ

le livre

ٱلْكِتَابُ ٱلْكِتَابُ ٱلْكِتَابُ

ٱلنُّورُ

la lumière

ٱلنُّورُ ٱلنُّورُ ٱلنُّورُ

ٱلْبَيْتُ

la maison

ٱلْبَيْتُ ٱلْبَيْتُ ٱلْبَيْتُ

ٱلدِّينُ

la religion

ٱلدِّينُ ٱلدِّينُ ٱلدِّينُ

Al-Fātiḥa

Repasse chaque verset en gris, puis recopie-le sur la ligne vide.

1 بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

2 ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ

3 ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

4 مَٰلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ

5 إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ

6 ٱهْدِنَا ٱلصِّرَٰطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ

7 صِرَٰطَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا ٱلضَّآلِّينَ

Al-Ikhlāṣ

Repasse chaque verset en gris, puis recopie-le sur la ligne vide.

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

1 قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدٌ

2 ٱللَّهُ ٱلصَّمَدُ

3 لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ

4 وَلَمْ يَكُن لَّهُۥ كُفُوًا أَحَدٌۢ

Al-Falaq

Repasse chaque verset en gris, puis recopie-le sur la ligne vide.

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

1 قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلْفَلَقِ

2 مِن شَرِّ مَا خَلَقَ

3 وَمِن شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ

4 وَمِن شَرِّ ٱلنَّفَّٰثَٰتِ فِى ٱلْعُقَدِ

5 وَمِن شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ

An-Nās

Repasse chaque verset en gris, puis recopie-le sur la ligne vide.

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

1 قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ

2 مَلِكِ ٱلنَّاسِ

3 إِلَٰهِ ٱلنَّاسِ

4 مِن شَرِّ ٱلْوَسْوَاسِ ٱلْخَنَّاسِ

5 ٱلَّذِى يُوَسْوِسُ فِى صُدُورِ ٱلنَّاسِ

6 مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ